

## **TEKNIK EXPLOSION PADA CINEMA 4D UNTUK MENGHASILKAN EFEK GERAK MULTIPLE OBJECT**

**Santi Purwanti**

Fakultas Ilmu Komputer, Universitas Subang

Santi.pwt@gmail.com

### **abstrak**

Cinema 4D merupakan sebuah software yang sangat menarik untuk membuat objek 3D yang memiliki berbagai fitur yang dapat dimanfaatkan juga untuk memodifikasi objek, salah satu fitur yang dapat digunakan yaitu teknik Explosion, yang dapat memodifikasi objek sehingga menghasilkan sebuah efek gerak multiple object, atau bisa juga dikatakan menghasilkan efek ledakan serta pecahan pada suatu objek yang telah di modifikasi

Kata Kunci: *Cinema 4D, Teknik Explosion, Modifikasi Objek*

### **Pendahuluan**

Cinema 4D (C4D) merupakan software penciptaan 3D, Tools C4D yang berfungsi untuk memanipulasi objek, animasi, motion graphics dan aplikasi render yang dikembangkan oleh MAXON Computer di Jerman. CINEMA 4D memiliki fitur animating, lighting, texturing, rendering, dan fitur-fitur umum yang ditemukan dalam aplikasi 3D modeling.

Perbendaharaan visual yang melimpah ditambah dengan kemudahan dan efisiensi yang cukup menonjol dibanding software sejenis menjadi salah satu alasan kenapa C4D terutama Tools yang dapat digunakan untuk memanipulasi objek sehingga menjadi tampilan yang sangat menarik.

Maraknya penggunaan Sinema 4D (C4D) salah satunya adalah tools untuk memodif objek dengan menggunakan teknik Explosion. Explosion fungsinya untuk membagi objek menjadi beberapa bagian, effect dari penggunaan teknik Explosion akan terlihat seperti ledakan dari objek yang digunakan.

Tools adalah salah satu penyempurnaan yang dapat digunakan dalam C4D yang paling banyak menyita perhatian, selain menawarkan kemudahan dan kecepatan dalam menghasilkan efek gerak multiple object dan dapat berfungsi memanipulasi objek.

### **Kajian Teori**

#### **Modif Objek dengan menggunakan Teknik Explosion**

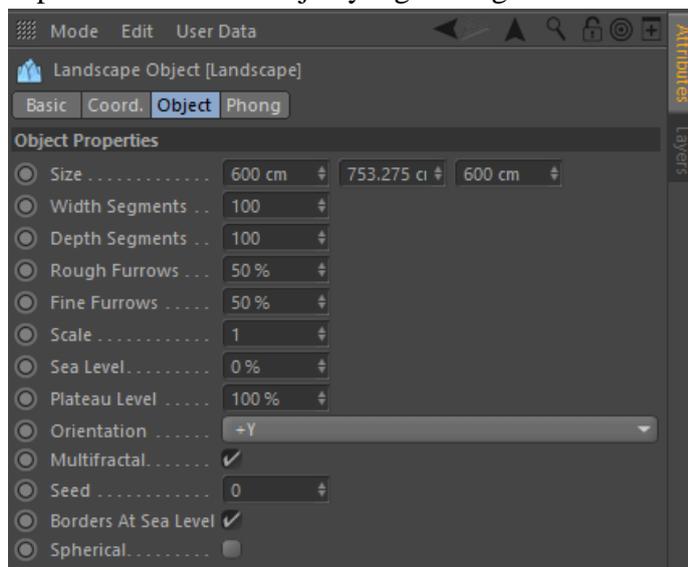
Tools di sini yang akan dijadikan sebagai bentuk manipulasi objek dari teknik Explosion yang

akan digunakan dari awalnya satu buah objek dapat dirubah menjadi sesuai yang diinginkan dari pendesain dengan mengatur dari Attributes manager di Cinema 4D (C4D).



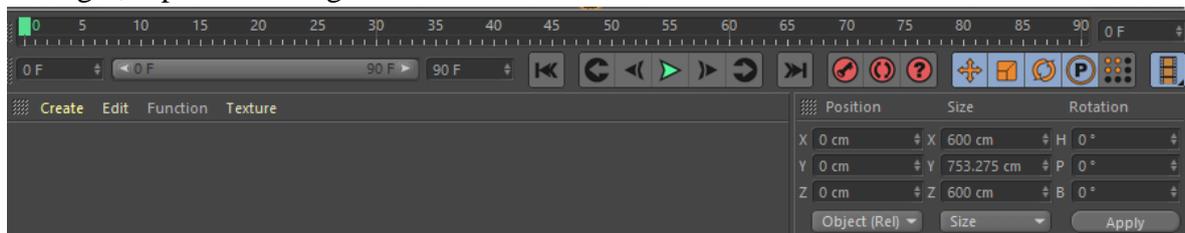
**Gambar 1. Tools Software Maxon Cinema 4D**

Attributes manager adalah salah satu bagian dari manager. Pada 3DS max sejenis objek parameter, dimana dapat memodifikasi objek yang sedang aktif



**Gambar 2. Attribut manager**

Attribut manager lainnya seperti coordinate manager, material manager, control playback manager, seperti terlihat gambar di bawah ini:



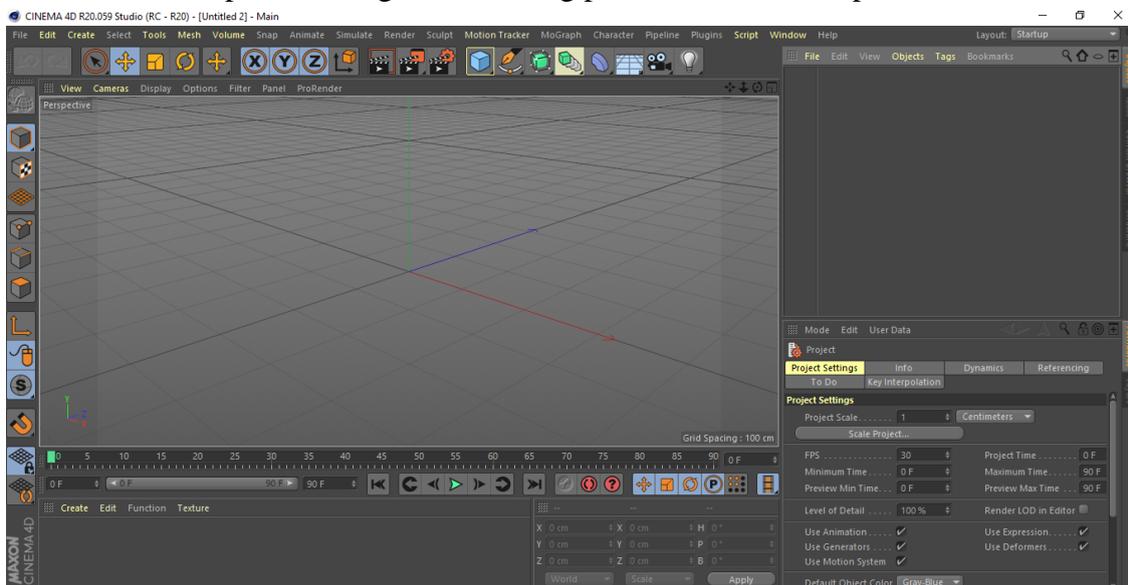
**Gambar 3. Coordinate Manager, Material Manager, Control Playback Manager**

Modif objek di dalam Cinema 4D (C4D) banyak berbagai teknik yang dapat digunakan salah satunya dengan menggunakan teknik Explosion. Teknik Explosion dapat digunakan untuk membagi satu buah objek menjadi beberapa kepingan dan akan terlihat seperti sebuah objek yang meledak ketika Strength di rubah.

Modif objek dengan konsep seolah-olah terjadi sebuah ledakan dari suatu objek akan ditemukan di Maxon Cinema 4D (C4D) dengan salah satu tools.nya. C4D sudah masyhur dengan kualitas renderingnya yang prima dan cepat, sementara Explosion sangat suportif untuk menangani animasi multiple object dan manipulasi objek

## Cinema 4D (C4D)

Cinema 4D (C4D) (Gambar 4) adalah sebuah perangkat lunak permodelan 3D yang di-release oleh Maxon sebuah perusahaan teknologi yang didirikan oleh 1986 oleh Harald Egel, Harald Schneider and Uwe Bärtels, yang saat ini menjabat sebagai CEO di negara Jerman. Maxon saat ini dikenal sebagai developer software 3D dengan produknya yang dikenal handal, cepat, dan sangat mendukung proses kreatif dalam permodelan 3D



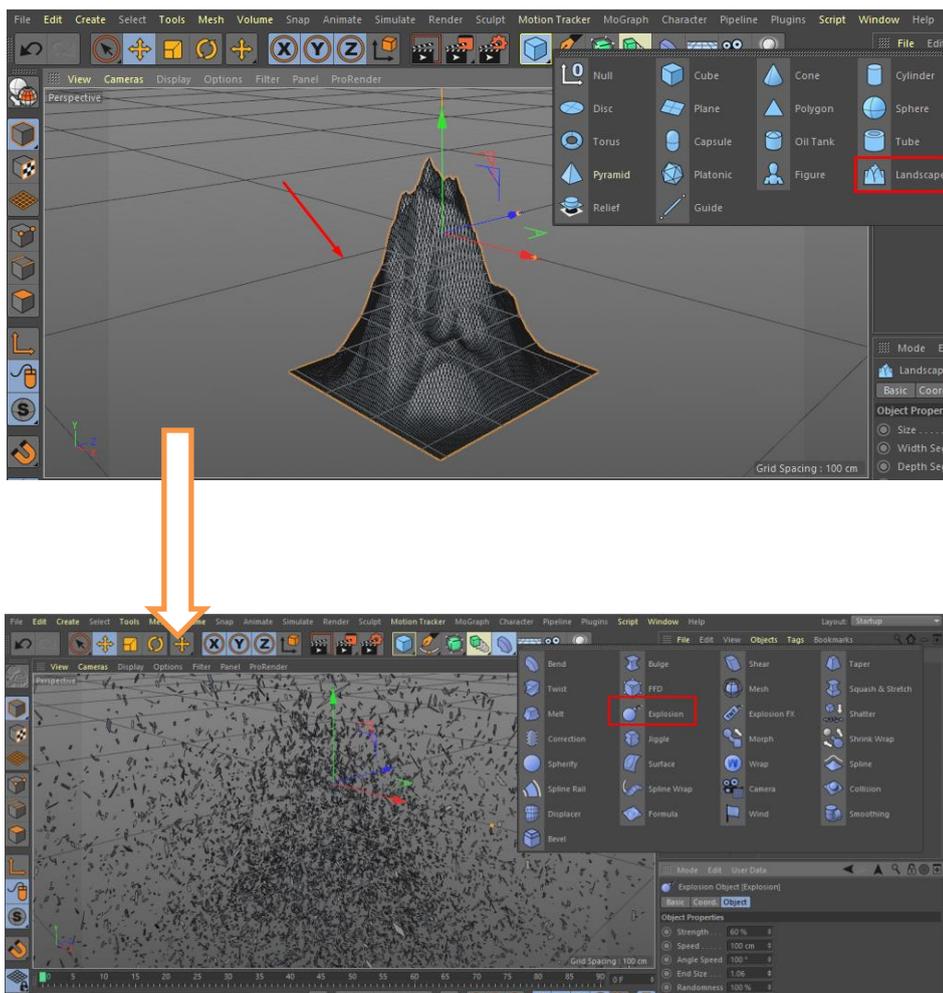
**Gambar 4** Antar muka Software Maxon Cinema 4D

Cinema 4D terutama banyak dipakai untuk kepentingan pemodelan 3D , selain karena mudah, juga menghasilkan output yang sangat menarik, Meskipun demikian Cinema 4D juga sangat powerful untuk berbagai kebutuhan permodelan 3D dan animasi, diantaranya adalah untuk kepentingan presentasi arsitektural, desain, engineering, film, ataupun untuk game dan interaktif.

Keunggulan Cinema 4D ada di tool handling yang relatif mudah, interface yang sangat mudah dimengerti dengan sistem hirarki untuk pengaturan objek-objeknya dan yang pasti adalah kualitas render yang optimal dengan waktu yang sangat efisien sehingga karya lebih optimal.

## Pembahasan

Teknik Explosion adalah salah satu tools dalam C4D yang dapat digunakan untuk memanipulasi objek sehingga menghasilkan sesuatu yang berbeda dan menarik. Selain menawarkan kemudahan dan kecepatan dalam menghasilkan efek gerak multiple object, Explosion juga memiliki tingkat fleksibilitas yang tinggi untuk dipakai dalam berbagai kepentingan ketika memanipulasi bentuk objek.

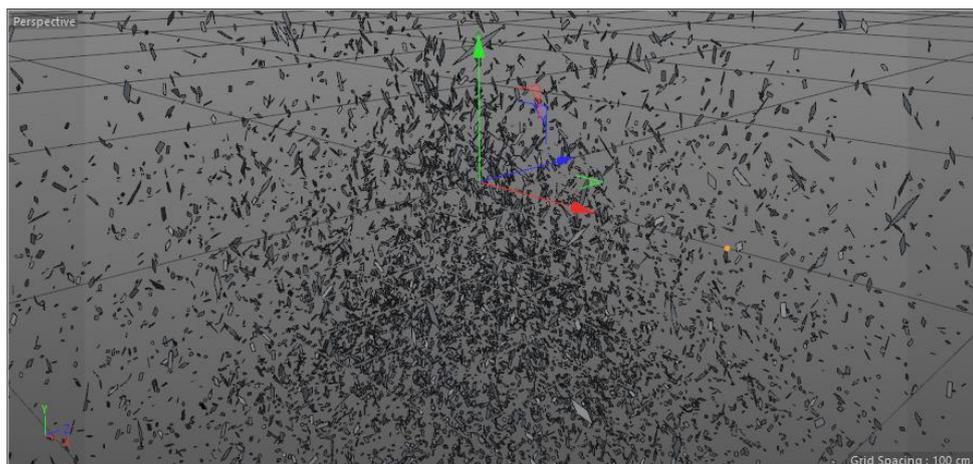


**Gambar 5. Antar Muka Manifulasi Objek Menggunakan Teknik Explosion**

Secara garis besar, tools yang merupakan perintah untuk memanifulasi objek dengan berbagai mode dan juga berbagai macam Effector yang berfungsi untuk mendefinisikan gerak atau efek yang ingin dihasilkan dengan bantuan Attribut manager

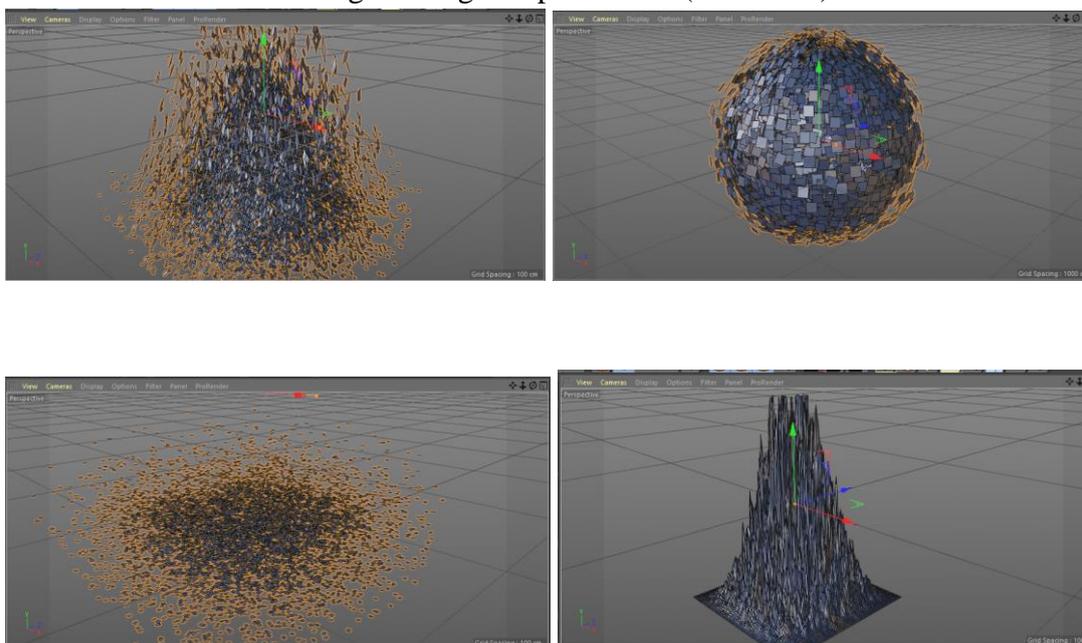
### **Proses pembuatan Modifikasi Objek dengan Teknik Explosion**

Pembuatan modifikasi objek dengan teknik explosion diawali dengan menggunakan salah satu objek di C4D, kemudian selanjutnya gunakan juga tools yaitu Explosion untuk dapat membuat objek seolah-olah terlihat membuat ledakan atau objek tersebut menjadi beberapa serpihan.



**Gambar 6. Penggunaan Teknik Explosion**

Pekerjaan animasi dan visual effect dilakukan dalam beberapa tahap, yang pertama dilakukan adalah modelling elemen yang terdiri atas objek dengan menggunakan fasilitas Explosion dan attribute manager yang mampu membuat objek menjadi beberapa serpihan dan beragam bentuk disesuaikan dengan keinginan pendesain. (Gambar 7).



**Gambar 7. Teknik Explosion Dengan Bantuan Attribute Manager**

Dari uraian diatas, setidaknya penulis ingin menggambarkan bahwa teknologi dalam hal ini permodelan 3D menawarkan banyak alternatif untuk mendukung kreatifitas. Maka penulis berusaha memberikan alternatif penggunaan software yang relatif belum baru, terutama dalam konteks pemakainya di Indonesia. Seorang pekerja kreatif harus mampu memanfaatkan setiap peluang untuk berkarya, bahkan jika itu datang dari software paling asing sekalipun. Cinema4D memberikan peluang untuk meng-eksplorasi kreatifitas sebagai solusi untuk mendapatkan kualitas render terbaik dengan waktu yang paling efisien dan juga untuk menjawab kebutuhan

visual efek yang praktis tetapi dengan hasil yang optimal.

## **SIMPULAN**

Meskipun perbendaharaan visual saat ini lebih banyak dipengaruhi oleh teknologi, tetapi kreatifitas seharusnya tidak dibelenggu oleh keterbatasan tool. Tool semestinya hanya menjadi perangkat, sementara kreatifitas harus mampu memanfaatkan preangkat-perangkat secara optimal. Kehadiran Cinema 4D (C4D) sebagai sebuah alternatif tool juga sangat layak dieksplorasi untuk mendukung suatu proses penciptaan kreatif, dari eksplorasi kreatifitas atas sebuah perangkat permodelan 3D baru, Cinema 4D dengan Teknik Explosion.

## **DAFTAR PUSTAKA**

Djalle G Zaharuddin; Fauzi Martha Gurnia, Juli 2011, Cinema 4D 3D Modelling & Animation, Informatika Bandung, Bandung;

Purwanti Santi, Januari 2021, Animasi dan pemodelan 3D menggunakan Cinema 4D, Unsub Press, Subang;

Ardiyan ; Ardiyansah ; Satrya Mahardhika, oktober 2010, Mograph Cinema 4d Untuk Menunjang Efek Visual Video Klip, HUMANIORA Vol.1 No.2 Oktober 2010: 721-727.